

Hervorragendes ETG-Frühjahreskonzert unter dem Motto Zusammenhalt, Vielfalt und Gemeinschaft



„Full House“: Herr Enderle begrüßt die Gäste in der prallgefüllten Aula

Das Frühjahreskonzert fand in diesem Schuljahr als Auftaktveranstaltung zur Themen-Woche statt und bot ein abwechslungsreiches Programm, welches vor allem den Zusammenhalt, die Vielfalt und die Schulgemeinschaft betonte. Schülerinnen und Schüler unterschiedlicher Altersstufen musizierten zusammen und hatten viel Freude bei den unterschiedlichen Darbietungen von Popsongs, Jazzstandards bis hin zu ihren eigenen Kompositionen. Moderiert wurde mit einfallsreichen Überleitungen mehrerer Schülerinnen und Schüler der Klasse 7a.

Den Auftakt des Konzertes meisterte das Orchester der 5. Klassen, dirigiert von Simona Fidermak (Klasse 5c). Anschließend erfolgte eine Begrüßung durch die Schülerin Lilly Ackermann (Klasse 6a) und durch den Schulleiter Hr. Enderle. Die weiteren Programmpunkte, unter anderem mit den Songs „The Wellerman“, „Aber bitte mit Sahne“ und „I follow rivers“, erfolgten durch eine Kooperation des Chores der 5. Klassen, der Schulchor-AG und der Schulband. Auch konnten die Klassen 6a und 6b mit zwei weiteren Popsongs begeistern. Großen Anklang fanden auch die beiden selbstkomponierten Stücke von Nick Schmelzle (Klasse 6b) und Tobias Körner (Klasse 10b).



Das Orchester der 5. Klassen eröffnete bravurös den Abend.



Herr Deggelmann und seine „little Big Band“.

Die Big Band des ETGs sorgte mit den beiden Stücken „Hang on Sloopy“ und „Tequila“ für eine gute Stimmung im Konzertsaal, insofern Letzteres das Publikum zu einer Mitmachaktion animierte. Für weitere Jazzklänge sorgte der Musikkurs der Kursstufe J1, unterstützt von Schülern der 11. und 10. Klassen, mit den Jazzstandards „Fly me to the moon“ und „There will never be another you“, in welchem vor allem Timo König (Kursstufe J1) seine gefühlvollen Improvisationen darbieten konnte.



Auch die Gesangseinlagen von Katharina Riexinger (Klasse 8a) mit dem Song „Someone like you“ von Adele und „Skyfall“ gesungen von Lucia Zalac, Tamara, Mirgova und Erna Mahmutagic (Klassen 7a, 7b) sorgten für eine große Begeisterung im Konzertsaal.

Das Trio aus 7. Klässlerinnen überzeugte auf ganzer Linie.

Der Solist Lukas Großmann (Klasse 10a) brillierte durch seine Virtuosität am Xylophon mit dem Stück „Erinnerung an Zirkus Renz“.

Der Song „Drops of Jupiter“, dargeboten von der Solistin Katharina Riexinger, der Schulchor-AG und der Lehrerband, ließ das Konzert ausklingen.

Wir möchten allen Schülerinnen, Schülern, Kolleginnen und Kollegen danken, die das Konzert möglich gemacht haben und mit Motivation und Begeisterung für einen gelungenen Konzertabend sorgten.



Lukas Großmann beeindruckte das Publikum als Solokünstler.

Darüber hinaus möchten wir uns vor allem bei dem Technik-Team Tobias Donath und Kevin Janke (Kurstufe J1)

bedanken, die die technischen Herausforderungen mit Bravour gemeistert haben. Auch dem Schulleitungsteam möchten wir für ihre Unterstützung danken. Für die leckere Bewirtung in der Pause ist auch der Klasse 7c ein großer Dank auszusprechen sowie allen Schülerinnen und Schülern und dem Hausmeister Hr. Held, die am Aufbau beteiligt waren. Danken möchten wir auch allen Besuchern des Konzertes, die mit regem Applaus die Beiträge und Darbietungen honorierten. Mit Freude blicken wir auf weitere kommende Konzerte in den nächsten Schuljahren.



Katharina Riexinger sorgte mit großer instrumentaler Unterstützung für einen begeisternden Abschluss.

Herzliche Grüße

Die Musikfachschaft

Marcus Deggelmann, Annamaria Kohlhaas & Heike Kilian

Bericht: H. Kilian; Fotos: B. Köhl